



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
MUSEU DE ARQUEOLOGIA E ETNOLOGIA
PROFESSOR OSWALDO RODRIGUES CABRAL
CAMPUS UNIVERSITÁRIO REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE
CEP: 88040-900 - FLORIANÓPOLIS - SC
TELEFONE (048) 3721-8821 - FAX (048) 3721-9325
E-mail: ufsc.mu.secretaria@gmail.com

Florianópolis, 27 de novembro de 2013

Ao Conselho Universitário da UFSC

Encaminhamos solicitação de **modificação do Anexo III do Regimento Geral da UFSC, retirando a definição do Museu de Arqueologia e Etnologia Professor Oswaldo Rodrigues Cabral (MARquE) como Órgão Suplementar.**

Esta proposta de modificação do Anexo III do Regimento Geral foi encaminhada ao Conselho de Unidade do CFH pela atual diretora do MARquE, após diversas reuniões realizadas ao longo do semestre com a equipe de técnicos e coordenadores das divisões do Museu, com a apresentação de motivos que segue abaixo. A proposta foi aprovada por unanimidade em reunião do Conselho do Centro de Filosofia e Ciências Humanas realizada em 05 de novembro de 2013.

JUSTIFICATIVA

O Museu de Arqueologia e Etnologia da UFSC (MARquE) tem sua origem estreitamente ligada ao Centro de Filosofia e Ciências Humanas, através do Instituto de Antropologia, criado pela Resolução 089/1965. Esse Instituto funcionou junto à antiga Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da UFSC, ocupando, a partir de 1968, as dependências atuais do Museu. Abrigava professores de antropologia, laboratórios de pesquisa, salas de aula e acervo antropológico e arqueológico, construído através de pesquisas de campo realizadas por seus professores e estudantes, além da doação de acervos pessoais.

Com a Reforma Universitária, em 1970 o Instituto foi renomeado como Museu Antropológico.

Em 1978 o Museu Antropológico foi rebatizado como Museu Universitário, a partir de uma concepção do Museu como guarda de acervo e receptáculo de acervos materiais de outros órgãos da UFSC, em detrimento das atividades de pesquisa e ensino que historicamente eram realizadas no Museu, e que são princípios centrais de qualquer Museu universitário.

Em 1993 o Museu passou a ser denominado Museu Universitário Oswaldo Rodrigues Cabral, através da Resolução n.º 106/Cun/1993, em homenagem a um de seus fundadores, professor da cátedra de Antropologia Cultural.



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
MUSEU DE ARQUEOLOGIA E ETNOLOGIA
PROFESSOR OSWALDO RODRIGUES CABRAL
CAMPUS UNIVERSITÁRIO REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE
CEP: 88040-900 - FLORIANÓPOLIS - SC
TELEFONE (048) 3721-8821 - FAX (048) 3721-9325
E-mail: ufsc.mu.secretaria@gmail.com

Em 2012, através da Resolução 004/CUn/2012, o Museu passou a se denominar: Museu de Arqueologia e Etnologia Professor Oswaldo Rodrigues Cabral, recuperando sua natureza original ligada a essas áreas de conhecimento.

Desde sua fundação até 1992, o Museu teve como diretores professores dos vários departamentos e cursos do CFH:

- Oswaldo Rodrigues Cabral (docente História, diretor de 1965 a 1969);
- Sílvio Coelho dos Santos (docente Antropologia, diretor de 1970 a 1975);
- Alroino Baltazar Eble – (docente Ciências Sociais diretor de 1975 a 1976);
- Anamaria Beck (docente Antropologia, diretora de 1977 a 1982);
- Neusa Maria Sens Bloemer (docente Antropologia, diretora de 1982 a 1986);
- Luis Carlos Halfpap (docente Antropologia diretor no período de 1986a 1992);
- Teresa Fossari (arqueóloga do Museu, diretora 1992 a 1996);
- Gelci José Coelho “Peninha” (Museólogo, diretor de 1996 a 2007);
- Teresa Domitila Fossari (arqueóloga, de 2008 a março de 2013).
- Sônia Weidner Maluf (docente de Antropologia, a partir de junho de 2013)

Definido, a partir da Reforma Universitária, como Órgão Suplementar, o Museu é vinculado ao Gabinete da Reitoria que, em diversos momentos outorgou a responsabilidade do Museu a outros órgãos administrativos da UFSC: Pró-Reitoria de Extensão, SECARTE e posteriormente SECULT.

Nos últimos anos, diversas atividades de reaproximação do Museu com o CFH foram realizadas, com a intensificação dessas demandas, principalmente a partir da criação do curso de Museologia da UFSC, mas também com outras necessidades de ensino e pesquisa ligadas aos cursos e departamentos ligados às áreas de trabalho do Museu. Entre essas atividades, enfatizamos as seguintes:

- 1) Elaboração do projeto de criação do Curso de Graduação em Museologia da UFSC, no CFH. O primeiro Projeto Político Pedagógico do Curso foi feito em parceria com a participação de técnicos do Museu no Núcleo Docente Estruturante. Seu PPP, aprovado pelo Cun, prevê parcerias importantes para a efetivação do curso, realização de disciplinas práticas e funcionamento dos Laboratórios de Ensino (Laboratório de Conservação e Restauro, Laboratório de Expgografia, Laboratório de Documentação Museológica).

Atualmente os quatro docentes de Museologia que ingressaram pelo último concurso da UFSC (2013) estão localizados fisicamente em uma sala do Museu,



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
MUSEU DE ARQUEOLOGIA E ETNOLOGIA
PROFESSOR OSWALDO RODRIGUES CABRAL
CAMPUS UNIVERSITÁRIO REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE
CEP: 88040-900 - FLORIANÓPOLIS - SC
TELEFONE (048) 3721-8821 - FAX (048) 3721-9325
E-mail: ufsc.mu.secretaria@gmail.com

espaço que abrigará também a Coordenadoria Especial de Museologia, aprovada pela Resolução 09/Cun/2012 e formalizada por meio de Portaria da Magnífica Reitora, professora Roselane Neckel.

- 2) Exposição “Guarani, Kaingáng e Xokleng: Memórias e Atualidades ao Sul da Mata Atlântica”, em parceria com o Curso de Licenciatura Intercultural do Sul da Mata Atlântica – UFSC, que contou com a participação dos cento e vinte alunos indígenas desse curso – em 2011.
- 3) Participação da coordenadora da Divisão de Pesquisa do Museu na equipe de coordenação da Licenciatura Intercultural Indígena do Sul da Mata Atlântica.
- 4) Exposição “Ticuna em dois tempos”, organizada pela Rede de Museus do Instituto Brasil Plural (INCT/CNPq), com sede no CFH/UFSC, em parceria com o Museu Amazônico da UFAM, e que contou com a participação de diversos docentes e técnicos de ambas as universidades. De maio a dezembro de 2012.
- 5) Atividades do Laboratório Interdisciplinar de Estudos de Arqueologia (LEIA), ligado ao Departamento de História. O LEIA ocupa atualmente um dos prédios antigos do Museu, localizado ao lado do Departamento de Botânica, que até alguns anos atrás era utilizado como depósito de material e estava em alto estado de deterioração. Além disso o LEIA realiza pesquisas sistemáticas no acervo do Museu, contribuição para a classificação das peças arqueológicas do acervo, incluindo o acervo das Fortalezas da ilha.
- 6) Organização da exposição “Arreda boi, corre campo”, segunda etapa da parceria com o Instituto Brasil Plural, através da Rede de Museus. Está em fase de preparação e envolve pesquisadores e docentes do CFH/UFSC e da UFAM.

A partir de junho de 2013, por ato do Secretário de Cultura da UFSC, a responsabilidade sobre o Museu passou para a responsabilidade da direção do Centro de Filosofia e Ciências Humanas, que designou a professora e vice-diretora do CFH como diretora do Museu.

Desde que passou para a responsabilidade do CFH, vem sendo feita uma retomada intensiva das atividades do MARquE como órgão de ensino, pesquisa e extensão. Entre essas medidas e atividades vale a pena citar as seguintes:

- 1) Criação de uma Divisão de Ensino no Museu, coordenada por um docente do CFH;
- 2) Elaboração de um Projeto de Exposição “Terras e Águas: trajetórias e memórias Guarani, Kaingang e Xokleng/Laklãnõ na América do Sul”, vinculada à exposição de parte do acervo Arqueológico e Etnológico do Museu. Esse projeto



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
MUSEU DE ARQUEOLOGIA E ETNOLOGIA
PROFESSOR OSWALDO RODRIGUES CABRAL
CAMPUS UNIVERSITÁRIO REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE
CEP: 88040-900 - FLORIANÓPOLIS - SC
TELEFONE (048) 3721-8821 - FAX (048) 3721-9325
E-mail: ufsc.mu.secretaria@gmail.com

foi um dos contemplados do Edital Prêmio Elisabete Anderle, da Fundação Catarinense de Cultura e foi apresentado à Chamada MCTI/CNPq/SECIS/n.85/2013.

- 3) Organização da Primavera dos Museus, uma série de atividades ligadas ao calendário do IBRAM em diversos museus brasileiros, com a participação da coordenação e dos alunos do Curso de Museologia da UFSC – de 23 a 27 de setembro de 2013
- 4) Organização do evento “Oswaldo Rodrigues Cabral: memória e notícia – 110 anos”, composto de uma série de mesas redondas, durante o mês de outubro de 2013, trazendo pesquisadores e professores aposentados da UFSC que trabalharam com o prof. Cabral e participaram do processo de fundação do Museu, e novos pesquisadores que têm estudado mais recentemente a obra de Cabral.
- 5) Retomada de uma vida institucional para o Museu, através de reuniões sistemáticas da equipe, reorganização da comissão de elaboração do Plano Museológico, adoção dos procedimentos exigidos pela UFSC para registro e realização de projetos de pesquisa e extensão, entre outras medidas administrativas necessárias para uma reinstitucionalização do MARquE após um longo processo de conflitos e de esvaziamento institucional.
- 6) Elaboração da nova proposta de Regimento do MARquE, discutida em diversas reuniões da equipe de técnicos do Museu.
- 7) Planejamento das futuras exposições do Museu e da exposição de longa duração, com as peças do acervo.
- 8) Implementação do Projeto de Modernização do Museu, com recursos do IBRAM que haviam sido liberados para a UFSC em 2012 e ainda estavam presos por trâmites internos.
- 9) Participação de uma técnica (arqueóloga) do MARquE na Comissão para elaborar a proposta de criação do curso de Graduação em Arqueologia da UFSC.

A redefinição da localização institucional do MARquE como órgão vinculado a Centro de Ensino de suas áreas de competência (Arqueologia e Etnologia) justifica-se:

- 1) no sentido de incrementar a qualidade do ensino de graduação e pós-graduação nas áreas afins às temáticas do Museu (cursos de Graduação em Museologia, Antropologia, História, Ciências Sociais e ao futuro curso de Arqueologia e cursos de Pós-Graduação em Antropologia Social e História);



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SANTA CATARINA
MUSEU DE ARQUEOLOGIA E ETNOLOGIA
PROFESSOR OSWALDO RODRIGUES CABRAL
CAMPUS UNIVERSITÁRIO REITOR JOÃO DAVID FERREIRA LIMA - TRINDADE
CEP: 88040-900 - FLORIANÓPOLIS - SC
TELEFONE (048) 3721-8821 - FAX (048) 3721-9325
E-mail: ufsc.mu.secretaria@gmail.com

2) qualificar as atividades realizadas no Museu, através de seu vínculo com a realização das atividades fins da universidade: ensino e pesquisa. A possibilidade de que sejam desenvolvidos projetos consistentes e sistemáticos de pesquisa envolvendo o acervo do Museu é uma forma de potencializar e socializar o conhecimento sobre um vasto material referente à nossa história e à cultura e sociedade dos povos.

3) qualificar e intensificar os processos museológicos próprios ao Museu, através da definição do Plano Museológico, de um calendário de exposições e de um projeto de exposição de longa duração do MARquE.

A formalização da situação institucional do MARquE junto ao CFH valoriza e resgata a longa história, de quase cinquenta anos, do Museu como órgão estreitamente ligado à missão e às atividades fins da universidade.

Atenciosamente

Prof. Paulo Pinheiro Machado
Diretor do CFH

Profa. Dra. Sônia Weidner Maluf
Vice-Diretora do CFH e Diretora do MARquE